

# বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ব্যাকরণ

সম্পূর্ণ সিলেবাস – ৩০টি পরীক্ষা

পরীক্ষা নং	পরীক্ষার তারিখ	সিলেবাস
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১	০৫ ডিসেম্বর, ২০২৪	<b>বাংলা সাহিত্য</b> বাংলা সাহিত্যের যুগ বিভাগ, চর্যাপদের বিভিন্ন নামকরণ, চর্যাপদের রচনাকাল, চর্যাপদ আবিষ্কারের ইতিহাস, চর্যাপদের পদ ও পদকর্তাদের আলোচনা, চর্যাপদের কবিগণ, চর্যাপদের ভাষা ও ছন্দ, চর্যাপদের ৬টি প্রবাদ বাক্য, চর্যাপদের কতিপয় পংক্তি, চর্যাপদের সমাজচিত্র।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২	০৮ ডিসেম্বর, ২০২৪	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> ভাষা, ধ্বনি, ধ্বনির উচ্চারণ বিধি।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-৩	১১ ডিসেম্বর, ২০২৪	মধ্যযুগের ধারণা, বাংলা সাহিত্যে অঙ্ককার যুগ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, বৈষ্ণব সাহিত্য, মঙ্গলকাব্য, অনুবাদ সাহিত্য, নাথ সাহিত্য, মার্সিয়া সাহিত্য, লোক সাহিত্য, ডাক ও খনার বচন, অবক্ষয় যুগ/যুগসন্ধিক্ষণ।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-৪	১৪ ডিসেম্বর, ২০২৪	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> বর্ণ, সন্ধি।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-৫	১৭ ডিসেম্বর, ২০২৪	<b>বাংলা সাহিত্য</b> বাংলা গদ্য সাহিত্যের ধারণা ও বিকাশ, শ্রীরামপুর মিশন ও ছাপাখানা, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, উইলিয়াম কেরি, হিন্দু কলেজ ও ইয়ং বেঙ্গল, বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি, বঙ্গীয় মুসলমান সাহিত্য সমিতি, মুসলিম সাহিত্য সমাজ, বাংলা একাডেমি।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-৬	২০ ডিসেম্বর, ২০২৪	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> শব্দের শ্রেণীবিভাগ (অর্থমূলক গঠনমূলক উৎসমূলক)
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-৭	২৩ ডিসেম্বর, ২০২৪	<b>বাংলা সাহিত্য</b> <b>মধ্যযুগের উল্লেখযোগ্য সাহিত্যিক ও সাহিত্যকর্ম:</b> আবদুল হাকিম, আলাওল, এন্টনি ফিরিঙ্গি, কুন্তিবাস ওঝা, কোরেশী মাগন ঠাকুর, কানাহরি দত্ত, গোবিন্দদাস, চণ্ডীদাস, চন্দ্রাবর্তী, জ্ঞানদাস, দৌলত উজির বাহারাম খান, দৌলত কাজী ফকির গরিবুল্লাহ, বড়ু চণ্ডীদাস, বিদ্যাপতি, ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর, মালাধর বসু, মানিক দত্ত, কবি কঙ্কন মুকুন্দরাম চক্রবর্তী, বামনিধি গুপ্ত, রামপ্রসাদ সেন, শাহ মুহম্মদ সগীর, শেখ ফয়জুল্লাহ, সৈয়দ সুলতান, সৈয়দ হামজা।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-৮	২৬ ডিসেম্বর, ২০২৪	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> উপসর্গ, অনুসর্গ।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-৯	২৯ ডিসেম্বর, ২০২৪	<b>বাংলা সাহিত্য</b> <b>খুব গুরুত্বপূর্ণ:</b> রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। <b>গুরুত্বপূর্ণ:</b> আখতারুজ্জামান ইলিয়াস, আনোয়ার পাশা, আল মাহমুদ, আবদুল গাফ্ফার চৌধুরী, আক্ ইসহাক, আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ, আবুল ফজল, আবুল মনসুর আহমদ, আলাউদ্দিন আল আজাদ। <b>কম গুরুত্বপূর্ণ:</b> অক্ষয়কুমার দত্ত, অচিন্তাকুমার সেনগুপ্ত, অভুলপ্রসাদ সেন, অদ্বৈত মল্লবর্মণ, অন্নদাশঙ্কর রায়, অমিয় চক্রবর্তী, ড. আনিসুজ্জামান, আনিসুল হক, আবদুল করিম সাহিত্যবিশারদ, আবদুল কাদির, আবুল কালাম শামসুদ্দীন, আবু জাফর শামসুদ্দীন।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১০	০১ জানুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> সমার্থক ও বিপরীতার্থক শব্দ, শব্দ দ্বিত্ব।

ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১১	০৪ জানুয়ারি, ২০২৫	<p><b>বাংলা সাহিত্য</b> <b>খুব গুরুত্বপূর্ণঃ</b> কাজী নজরুল ইসলাম।</p> <p><b>গুরুত্বপূর্ণঃ</b> মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, এস. ওয়াজেদ আলি, কায়কোবাদ, কাজী ইমদাদুল হক, কাজী আবদুল ওদুদ, জহির রায়হান, জাহানারা ইমাম, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, নির্মলেন্দু গুণ, নুরুল মোমেন, প্যারীচাঁদ মিত্র,।</p> <p><b>কম গুরুত্বপূর্ণঃ</b> আবুল হাসান, আসাদ চৌধুরী, আরজ আলী মাতুব্বর, আশরাফ সিদ্দিকী, আহমদ ছফা, ড. আহমদ শরীফ, আহসান হাবীব, আহমদ রফিক, ইব্রাহীম খাঁ, ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত, উইলিয়াম কেরি, এম. আর. আখতার মুকুল, কাঙাল হরিনাথ, কাজী মোতাহার হোসেন, কামিনী রায়, কালিদাস রায়, কালীপ্রসন্ন ঘোষ, কালীপ্রসন্ন।</p>
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১২	০৭ জানুয়ারি, ২০২৫	<p><b>বাংলা ব্যাকরণ</b> পদ প্রকরণ</p>
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১৩	১০ জানুয়ারি, ২০২৫	<p><b>বাংলা সাহিত্য</b> <b>খুব গুরুত্বপূর্ণঃ</b> বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।</p> <p><b>গুরুত্বপূর্ণঃ</b> মাহমুদুল হক, মুহম্মদ আবদুল হাই, মুহম্মদ এনামুল হক, মোহাম্মদ নজিবুর রহমান, মোতাহের হোসেন চৌধুরী, মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক।</p> <p><b>কম গুরুত্বপূর্ণঃ</b> ক্লিনটন বি.সিলি, কুমুমকুমারী দাশ, কৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার, খান মুহাম্মদ মঈনুদ্দীন, খোন্দকার শামসুদ্দীন, মোহাম্মদ সিদ্দিকী, খোন্দকার মোহাম্মদ ইলিয়াস, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, গোলাম সারওয়ার, গিরিশচন্দ্র সেন, গেরাসিম লেবেদেফ, গোবিন্দচন্দ্র দাস, গোবিন্দ হালদার, গোলাম মোস্তফা, চন্দ্রকুমার দে, জর্জ আব্রাহাম গ্রিয়ার্সন, দাউদ হায়দার, দাশরথি রায় (দাশ রায়)।</p>
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১৪	১৩ জানুয়ারি, ২০২৫	<p><b>বাংলা ব্যাকরণ</b> বানান ও বাক্য শুদ্ধি, প্রয়োগ-অপপ্রয়োগ।</p>
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১৫	১৬ জানুয়ারি, ২০২৫	<p><b>বাংলা সাহিত্য</b> <b>খুব গুরুত্বপূর্ণঃ</b> মাইকেল মধুসূদন দত্ত, রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন।</p> <p><b>গুরুত্বপূর্ণঃ</b> মোহাম্মদ আকরম খাঁ, রশীদ করীম, রাজা রামমোহন রায়, রামনারায়ণ তর্করত্ন, শওকত আলী, শওকত ওসমান।</p> <p><b>কম গুরুত্বপূর্ণঃ</b> দীনেশচন্দ্র সেন, দোম আন্তোনিও দো রোজারিয়ো, নওয়াব ফয়জুল্লাহ চৌধুরানী, নবীনচন্দ্র সেন, ন্যাথানিয়েল ব্র্যাসি হ্যালহেড, নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, নীরদচন্দ্র চৌধুরী, নুরুল ইসলাম, নীলিমা ইব্রাহিম, নূরজাহান বোস, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, পান্না কায়সার, প্রেমেন্দ্র মিত্র, বদরুদ্দীন উমর, বন্দে আলী মিয়া, বিজন ভট্টাচার্য, বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়, বুদ্ধদেব বসু, মদনমোহন তর্কালঙ্কার, মানোএল দ্য আসসুস্পসাঁও, মমতাজ উদ্দীন আহমদ, মযহারুল ইসলাম, মহাদেব সাহা।</p>
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১৬	১৯ জানুয়ারি, ২০২৫	<p><b>বাংলা ব্যাকরণ</b> বাক্য প্রকরণ, বাক্য সংকোচন।</p>
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১৭	২২ জানুয়ারি, ২০২৫	<p><b>বাংলা সাহিত্য</b> জসীমউদ্দীন, জীবনানন্দ দাশ</p> <p>নির্মলেন্দু গুণ, নুরুল মোমেন, প্যারীচাঁদ মিত্র, সেলিম আল দীন, সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ সৈয়দ মুজতবা আলী।</p>
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১৮	২৫ জানুয়ারি, ২০২৫	<p><b>বাংলা ব্যাকরণ</b> অনুবাদ, পরিভাষা, প্রকৃতি-প্রত্যয়।</p>
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-১৯	২৮ জানুয়ারি, ২০২৫	<p><b>বাংলা সাহিত্য</b> <b>খুব গুরুত্বপূর্ণঃ</b> জসীমউদ্দীন, ফররুখ আহমদ।</p> <p><b>গুরুত্বপূর্ণঃ</b> শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, শহীদুল্লা কায়সার, ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ,</p> <p><b>কম গুরুত্বপূর্ণঃ</b> বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বিষু দে, বিমল মিত্র, বিহারীলাল চক্রবর্তী, জোবেদা খানম, ডিরোজিও, তাহমিমা আনাম, সুকুমার রায়, সুবীন্দ্রনাথ দত্ত, সৈয়দ আলী আহসান, যতীন্দ্রমোহন বাগচী, রজনীকান্ত সেন, রশেশ দাশগুপ্ত।</p>

ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২০	৩১ জানুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> কারক ও বিভক্তি
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২১	০৩ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা সাহিত্য</b> <b>খুব গুরুত্বপূর্ণঃ</b> কায়কোবাদ, জীবনানন্দ দাশ। <b>গুরুত্বপূর্ণঃ</b> হুমায়ূন আহমেদ, হাসান হাফিজুর রহমান, সমরেশ বসু, সেলিনা হোসেন। <b>কম গুরুত্বপূর্ণঃ</b> দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, সোমেন চন্দ, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, হাসান আজিজুল হক, হুমায়ূন কবির, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, অমৃতলাল বসু, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়, সৈয়দ ইসমাইল হোসেন সিরাজী, স্বর্ণকুমারী দেবী, হেলাল হাফিজ।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২২	০৬ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> সমাস
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২৩	০৯ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা সাহিত্য</b> <b>খুব গুরুত্বপূর্ণঃ</b> মীর মশাররফ হোসেন, দীনবন্ধু মিত্র। <b>গুরুত্বপূর্ণঃ</b> শামসুদ্দীন আবুল কালাম, শামসুর রাহমান, সিকান্দার আবু জাফর, সুকান্ত ভট্টাচার্য, সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, <b>কম গুরুত্বপূর্ণঃ</b> মামুনুর রশীদ, মুহম্মদ জাফর ইকবাল, মাহবুব উল আলম চৌধুরী, মুকুন্দদাস মোহাম্মদ, মোহাম্মদ ওয়াজেদ আলী, মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার, মনিরুজ্জামান, মোহাম্মদ লুৎফর রহমান, মোহিতলাল মজুমদার, যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, রফিক আজাদ, রাজিয়া খান, রাজশেখর বসু, রাবেয়া খাতুন।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২৪	১২ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> বাগধারা, প্রবাদ ও প্রবচন।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২৫	১৫ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা সাহিত্য</b> <b>খুব গুরুত্বপূর্ণঃ</b> প্রমথ চৌধুরী, মুনীর চৌধুরী। <b>গুরুত্বপূর্ণঃ</b> সেলিম আল দীন, সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ সৈয়দ মুজতবা আলী, সৈয়দ শামসুল হক, হুমায়ূন আজাদ, সুফিয়া কামাল। <b>কম গুরুত্বপূর্ণঃ</b> রুদ্র মুহম্মদ শহিদুল্লাহ, রামরাম বসু, শহীদ কাদরী, শহিদুল জহির, শামসুন্নাহার, মাহমুদ শাহ, আবদুল করিম, শাহাদাৎ হোসেন, শাহেদ আলী, শেখ ফজলুল করিম, সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সত্যজিৎ রায়, সত্যেন সেন, সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, সমর সেন, সরদার জয়েন উদ্দীন।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২৬	১৮ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> ৭-ত্ব ও ষ-ত্ব বিধান, ধ্বনির পরিবর্তন।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২৭	২১ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা সাহিত্য</b> ভাষা আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক রচনা ( কবিতা, গল্প, উপন্যাস, প্রবন্ধ, নাটক, চলচ্চিত্র ও সঙ্গীত )।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২৮	২৪ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা ব্যাকরণ</b> বচন, সংখ্যাবাচক শব্দ, লিঙ্গ পরিবর্তন।
ব্যাচ-১৪ / পরীক্ষা-২৯	২৭ ফেব্রুয়ারি, ২০২৫	<b>বাংলা সাহিত্য</b> বাংলা সাহিত্যের পত্রিকা ও সাময়িকী, কবি সাহিত্যিকদের ছদ্মনাম ও উপাধি, বিভিন্ন সাহিত্যকর্মের পংক্তি ও উদ্ধৃতি। বাংলা সাহিত্যের যা কিছু প্রথম।

ব্যাচ-১৪ /  
পরীক্ষা-৩০

০২ মার্চ, ২০২৫

বাংলা ব্যাকরণ  
বাচ ও উক্তি, বিরাম চিহ্ন।